



אסכולות. מפגשי תרבות ודעת.

האוניברסיטה הפתוחה
מערך לימודי החוץ



ידיעון ירושלים
אביב - קיץ תשע"ח | 2018

נשיא האוניברסיטה הפתוחה
משנה לנשיא לעניינים אקדמיים
מנכ"ל האוניברסיטה הפתוחה
מנהל מערך לימודי החוץ של האוניברסיטה הפתוחה

פרופ' קובי מצר
פרופ' אביעד חפץ
עמית שטרייט
ליפז ויניצקי

אסכולות – צוות בית הספר

לימור בר און	מנהלת אסכולות
חדוה כהן	מנהלת שלוחת אסכולות בירושלים
ענת גור	מנהלת תפעול ופרויקטים
גליה קנר	מנהלת המחלקה לשיווק לארגונים
אנסטסיה גלדישב	מנהלת מרכז מידע וקשרי לקוחות
טל אורטל	מנהלת פרסום ושיווק
דוד ברמאיר	מנהל כספים, מערך לימודי החוץ
נירת וינגרטן	מנהלת שיווק, מערך לימודי החוץ
אטי גינזבורג	מנהלת המחלקה להרשמה, מערך לימודי החוץ
פרדלה פילדמן	רכזת קורסי אסכולות בירושלים

ועדת היגוי אקדמית
ד"ר גדי שגיב, יו"ר
ד"ר אור קרסין
ד"ר אריה נחמיאס

הפקה: טל אורטל
עריכה לשונית: יעל אונגר
גרפיקה: רותי אפלברג
התקנה והבאה לדפוס: תמי צ'פניק
סדר מחשב: דלית סולומון

האוניברסיטה הפתוחה, קמפוס ירושלים
הגן הטכנולוגי, בניין 9, ת"ד 20, מלחה, ירושלים 9695102
משרדי אסכולות – טל': **1-700-700-169**; פקס: 09-9741474
בימים ראשון-חמישי, בשעות 09:00-17:00
דואר אלקטרוני – ascolot@openu.ac.il

האוניברסיטה הפתוחה שומרת לעצמה את הזכות לשינויים.



חברי **אסכולות** היקרים,

כמדי שנה, אנו שבים ומציעים לכם מבחר סדרות מגוון, בתחומי דעת רחבים ומרתקים, עם מיטב המרצים, באולמות הנוחים ביותר. כל זאת, תוך הקפדה יתרה על רמה אקדמית גבוהה ועל שירות ללא פשרות.

בנוסף לסדרות של **אסכולות**, נמשיך לקיים אירועי תרבות ודעת מובילים, ולהזמין אתכם לקחת חלק בחוויה אינטלקטואלית מהנה וייחודית זו.

לקורסי **אסכולות** המתקיימים בירושלים הוספנו השנה קורסים שונים: "פותר החלומות – על הנפש, המוח והחלומות שביניהם", "ארון התרופות של הטבע" ו"בין מיתוס למציאות".

אנו קוראים לכם להמשיך ולצרף חברים וקרובים לקורסי **אסכולות**, ולהעשיר בכך את חוויית הלימוד שלכם.

תודה על בחירתכם, בכל פעם מחדש, ב**אסכולות**.



חדוה כהן

מנהלת שלוחת **אסכולות** בירושלים



לימור בר און

מנהלת **אסכולות**

סמסטר ב וסמסטר קיץ

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי
	11:00-9:30	10:30-9:00		11:00-9:30
	ארץ, עיר, תרבות מרצים שונים	פורטוגל ד"ר עודד ציון		חגי ישראל יוסי נינה
	13:00-11:30	11:00-9:30		11:30-10:00
	נפלאות החושים ד"ר יוסי חלמיש	מסע בשביל התנ"ך הרב ד"ר בני לאו		מוח: אינטליגנציה וחדשנות ד"ר יוסי חלמיש
	19:30-18:00	13:00-11:30	19:30-18:00	13:00-11:30
פותר החלומות פרופ' אבשלום אליצור	ארון התרופות של הטבע פרופ' זהרה יניב	הסימפוניות הגדולות רון בורשבסקי	אירופה הפוסט-טראומטית ד"ר יצחק נוי	אופרה, לא מה שחשבת מרב ברק
חדש	קיץ			חדש
			19:30-18:00	19:30-18:00
			בין מיתוס למציאות ד"ר מולי ברוג ד"ר שמואל ברקוביץ	ספרים ללא תאריך תפוגה פרופ' חיים באר
			קיץ	



גמר אינטלקטואלי

ללמוד באסכולות
יחד עם חברים

יותר חברים - יותר שוברים!

מצרפים חברים ונהנים משוברי מתנה
לאחת מרשתות הספרים המובחרות

100 ₪ מתנה בצירוף חבר אחד
תוספת 100 ₪ לכל חבר נוסף

תוקף המבצע 28.2.18 • עד גמר המלאי • ט.ל.ח

תוכן העניינים

יום ראשון

פותר החלומות - חדש

5

יום שני

ארץ, עיר, תרבות

נפלאות החושים

ארון התרופות של הטבע - קיץ

6

7

8

יום שלישי

פורטוגל - בין אימפריה לאירופה

מסע בשביל התנ"ך

הסימפוניות הגדולות

9

10

11

יום רביעי

בין מיתוס למציאות - קיץ

אירופה הפוסט־טראומטית

12

13

יום חמישי

חגי ישראל

ספרים ללא תאריך תפוגה

מוח: אינטליגנציה וחדשנות - חדש

אופרה, לא מה שחשבת - חדש

14

15

16

17

18

21

הנחיות הרשמה ותשלום שכר הלימוד

טופס הרשמה

חדש באסכולות ירושלים



ארון התרופות של הטבע

ימי שני בשעה 18:00



מוח: אינטליגנציה וחדשנות

ימי חמישי בשעה 10:00



בין מיתוס למציאות

ימי רביעי בשעה 18:00



אופרה, לא מה שחשבת

ימי חמישי בשעה 11:30

פותר החלומות

על הנפש, המוח והחלומות שביניהם

חדש

פרופ' אבשלום אליצור

פיזיקאי ומרצה לפסיכולוגיה ופילוסופיה של המדע



כולנו חולמים קרוב לשעתיים מדי לילה, ומחלומות אלה כמעט איננו זוכרים דבר. מה קורה בקטע החבוי הזה של חיינו? האם יש מובן לחלום? האם זהו רק אוסף אקראי של דימויים, או אולי זו שפה שיש לה לוגיקה משלה? מה קורה במוחנו כשאנו חולמים? חקר החלום מפגיש את כל הזרמים והשיטות בפסיכולוגיה ובחקר המוח. בקורס זה נתוודע אל מיגוון פניו של החלום, ובאמצעותם – אל הסוגיות המרכזיות במדעי ההתנהגות. המפגשים ילא במצגות שתהיינה זמינות להורדה לכל דורש, והמשתתפים יקבלו גם רשימה ביבליוגרפית מקיפה בעברית.

תוכנית הקורס

- החלום בתרבויות האדם וביהדות
- החלום והזיכרון הלא־מודע
- החלום ומחלת הנפש
- פרויד והשפה של הלא־מודע
- אדלר, יונג ופרלס
- נקודת־הראות הרפואית
- חקר השינה והחלום
- שינה ובריאות
- המחקר הניסויי
- מניעת חלום
- הכימיה של השינה
- על מה חולמות חיות
- החלום מנקודת הראות האבולוציונית
- חלום, מיניות ותוקפנות
- החלום כ"תמונת ראי" של הנפש המודעת
- החלום, ההומור והיצירתיות

לתשומת לבכם: מקומות הישיבה מסומנים.

ראשון 17:00-18:30

מוזיאון ארצות המקרא
רח' גרנות 25, ירושלים

מועדי המפגשים

22.4.18 | 15.4.18 | 8.4.18 | 18.3.18 | 11.3.18 | 4.3.18
13.5.18 | 29.4.18

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	690 ש"ח	730 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	730 ש"ח	770 ש"ח

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85478

ארץ, עיר, תרבות

מסעות לתרבויות ייחודיות

חדש

מסע עשיר לאהבי התרבויות, הטבע, המוסיקה, ומה שביניהם. מסע המתחיל בווינה, ממשיך באיי גלאפגוס, ומסתיים בהודו הצבעונית. נשמע הרצאות מפי מרצים מרתקים בלוויית נגינת חליל עדינה, שירה נעימה, תמונות מרהיבות, וסיפורים שיקחו אותנו אל מחוזות רחוקים ונפלאים.

תוכנית הקורס

5.3.18	וינה	7.5.18	סעודיה
	בעקבות גדולי המוסיקה		תמונות עדכניות ממדינה שלישראלים אין
	יואל שתרוג עם הזמר טל נינו		כניסה אליה
19.3.18	איי גלאפגוס		נפתלי הילגר
	מסע בעקבות צ'ארלס דארווין	28.5.18	"מהגרים"
	פרופ' משה אגמי		מהגרים ששינו את פני התרבות הצרפתית
9.4.18	הקסם של ברצלונה		יואל שתרוג עם הזמר ארלה סייקס
	הפסלים האנושיים והאתרים שלאורך	4.6.18	"סיפור תמונה"
	הרמבלס, פסטיבל המרסה, הרובע הגותי,		הסיפורים שמאחורי עדשת המצלמה
	והסיפורים בעקבות גאודי, פיקסו, מירו,		יואל שתרוג עם הזמר ארלה סייקס
	דאלי, פלמנקו וצלילי גיטרה	18.6.18	פסטיבל הקומבמלה בהודו
	יואל שתרוג עם הזמרת עידית אשל		הראל סטנסון
23.4.18	אינדונזיה - "השבטים האבודים"		
	מפגש עם שבטים פראיים המשמרים		
	בקנאות מנהגים ואמונות		
	עידן צ'רני, צלם גיאוגרפי ומוביל		
	משלחות בעולם		

לתשומת לבכם: מקומות הישיבה מסומנים.

שני 9:30-11:00

האודיטוריום במוזיאון המדע

ע"ש בלומפילד, גבעת רם, ירושלים

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת 670 ש"ח 705 ש"ח

עד 4.2.18

הרשמה מאוחרת 705 ש"ח 745 ש"ח

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85466

נפלאות החושים

ד"ר יוסי חלמיש

רופא העוסק בחקר מוח



כיום, יותר מתמיד, נדרשים מהמוח תיפקוד יעיל יותר המותאם לקצב החיים המהיר, יכולות זיכרון משופרות, יכולת קבלת החלטות, ריכוז ועוד. התפתחות הטכנולוגיה בעשורים האחרונים איפשרה להבין טוב יותר כיצד פועל המוח, ובזכות הבנה זו פיתחו חוקרי המוח כלי עבודה טבעיים לשיפור תיפקודיו.

תוכנית הקורס

ראייה	12.3.18	כאב	7.5.18
כשליש מאזורי המוח הגבוהים עוסקים בקליטה ובעיבוד של מסרים אופטיים המגיעים מהעין. במפגש זה נלמד על העין, ומה הקשר בינה לבין תיפקודי מוח אחרים.		נתוודע למסע שעורך הכאב מאזורי הגוף השונים לעבר המוח, ובמוח עצמו. נשמע על המודעות לכאב, הפירוש הרגשי לכאב, וכיצד ניתן לדכא את תחושת הכאב.	
טעם וריח	26.3.18	אינטואיציה	21.5.18
כל חומר מורכב מאטומים וממולקולות. תכונות מסוימות של אותם החלקיקים מאפשרות הפעלה של חיישנים בחלל הפה והאף. המסר מהפה ומהאף נקלט באזורי מוח ייחודיים, ומחולל תגובת שרשרת מופלאה.		החוש השישי חי וקיים, פועל ומפעיל. באזורי המוח העמוקים מתנהלות רשתות עצביות אשר מעבדות מסרים ומעבירות לנו מידע אשר מאפשר להתנהל בחיי היומיום באמצעות אינטואיציה.	
מגע	9.4.18	שמיעה	4.6.18
נשמע על החיישנים הנמצאים מתחת לעורנו. חוש המגע נועד לזהות סכנות, אך בו בזמן הוא גם מאפשר לנו להרגיש טוב יותר, ולטפחו בהקשר חברתי ואישי.		השמיעה היא אמצעי חשוב לייצוגו של העולם הסובב אותנו. הקלט השמיעתי במוח משמש כחומר גלם לתיפקוד משמעותי בחיי היומיום.	
שיויימשקל	23.4.18	ערבול חושים	18.6.18
היכולת לייצב את עצמנו אינה מובנת מאליה. המוח משקיע מאמצים רבים על מנת לאתר את השרירים לצורך איזונו.		בהרצאה מסכמת זאת נראה כיצד כל החושים, שבמפגשים הקודמים התייחסנו אל כל אחד מהם כאל רשת עצבית עצמאית וייחודית במוח, יוצרים יחדיו משהו מורכב הרבה יותר.	

לתשומת לבכם: מקומות הישיבה מסומנים.

שני 11:30-13:00

מוזיאון ארצות המקרא
רח' גרנות 25, ירושלים

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	710 ש"ח	750 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	750 ש"ח	790 ש"ח

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85363

ארון התרופות של הטבע

קיצ

פרופ' זהרה ניב

אתנובוטנאית וביכימאית



כיצד מוסיפים בריאות ומונעים חולי באמצעות צמחים ומזונות מן הטבע, על רזי צמחי המרפא, תבלינים ועוד.

תוכנית הקורס

עולם התבלינים	16.7.18	לאכול כדי להיות בריא	25.6.18
ארון התרופות שנמצא אצלנו במטבח.		האם תזונה רפואית היא רפואה משלימה או רפואה מחליפה? מה מבין המאכלים שאנו אוכלים מיטיב איתנו, ואפילו יכול לרפא אותנו, וממה כדאי להיזהר?	
צמחי מרפא ומערכת הלב והדם	23.7.18		
לחץ דם, כולסטרול גבוה ושבץ מוחי – יש דרך למנוע אותם באמצעות צמחי מרפא ותרופות סבתא.		צמחי מרפא כמשככי כאבים	2.7.18
טיפול בדיכאון, בפחד ובחרדה	30.7.18	מה מציע לנו עולם הצמחים כתחליף לתרופות סינתטיות, ומה מתוך אלו גדל בארצנו?	
אילו מצמחי המרפא יסייעו לנו בהתמודדות עם האויבים הגדולים של העת הנוכחית – דיכאון וחרדה? ומה יעזור לנו לישון?		קנאביס ומריחואנה	9.7.18
		תרופות הפלא של העידן המודרני.	

לתשומת לבכם: מקומות הישיבה מסומנים.

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	440 ש"ח	465 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	465 ש"ח	490 ש"ח

שני 18:00-19:30

האודיטוריום במוזיאון המדע

ע"ש בלומפילד, גבעת רם, ירושלים

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85487

פורטוגל – בין אימפריה לאירופה

ד"ר עודד ציון

היסטוריון, חוקר דתות ותולדות הרעיונות



פורטוגל היא מדינת הלאום הראשונה באירופה. היא התעצבה תוך מאבק בספרדים ובמוסלמים באיבריה, ומיקומה לצד האוקיינוס האטלנטי השפיע מאוד על עולמה. בסדרה זו נדון בשורשיה ובתרבותה של אומה זו, הנעוצים בלב ימי הביניים, ובעלייתה לגדולה בעידן התגליות, עת הפכה לאימפריה מסחרית בתקופת הרנסנס. נעסוק גם בעולמם של היהודים והאנוסים בפורטוגל על מרכיביו הייחודיים, ונשמע על פורטוגל המודרנית, המחפשת את דרכה באירופה תוך שימור האותנטיות המיוחדת שלה.

תוכנית הקורס

- **לידתה של אומה**
פורטוגל מול ספרד והמוסלמים
- **לידתה של מעצמה**
פורטוגל כחלוצת התגליות העולמית
- **הרנסנס הפורטוגלי**
האימפריה בשיאה
- **היהודים והאנוסים בפורטוגל**
על זהות כפולה והשפעתה בעולם היהודי
- **שירת נשים יהודיות בסתר**
"סנטה אסתר" ורעיון הגאולה
- **עולמה של דונה גרציה**
בין ליסבון לאיסטנבול
- **העידן המודרני**
פורטוגל בעידן ההשכלה והמלוכה המאוחרת
- **ספרות ושירה בפורטוגל**
על קמואד' והלוסיטנים, ופרננדו פסואה ו"ספר האינחת"
- **הארכיטקטורה בפורטוגל כמכשיר פוליטי**
בין מנוליזם, בארוק והסגנון האימפריאלי
- **השיבה הביתה**
פורטוגל במאה ה־20 והלאה: התפרקותה של האימפריה וחיפוש הדרך

שלישי 9:00-10:30

קמפוס האוניברסיטה הפתוחה בגן הטכנולוגי
מלחה, ירושלים

מועדי המפגשים

13.3.18 | 20.3.18 | 10.4.18 | 17.4.18 | 24.4.18
1.5.18 | 8.5.18 | 15.5.18 | 22.5.18 | 29.5.18

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש		
הרשמה מוקדמת	660 ש"ח	695 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	695 ש"ח	735 ש"ח

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85382

מסע בשביל התנ"ך

חדש במוזיאון ישראל

הרב ד"ר בני לאו



רבים מאיתנו כמהים להכיר מקרוב יותר את ספר הספרים, להשתומם מחדש לנוכח פלא הבריאה, להתוודע לדמויותיהם המסקרנות של אבות האומה, להכיר את עולמם ואת המסע רווי היצרים של בני ישראל במידבר, ולהרהר בכאבו של משה רבנו שלא זכה לדרך על אדמת הארץ.

תוכנית הקורס

דמותו של דוד המלך לאור דברי הימים (דברי הימים א, יט)	8.5.18	סיפור דניאל וספרות בית שני	6.3.18
דוד המלך בונה מקדש (דברי הימים א, כט)	22.5.18	הרפורמה של עזרא (עזרא, ז)	20.3.18
שושלת בית דוד – הסיפורים שלא סופרו (דברי הימים ב, י)	12.6.18	החברה היהודית לאור ספר נחמיה (נחמיה, יב)	10.4.18
שיעור סיום למסע 929 – סוף הסיבוב הראשון של התנ"ך כולו (דברי הימים ב, כ)	26.6.18	סיפור האומה עד דוד המלך בעיני בעל דברי הימים (דברי הימים, א, ט)	1.5.18

לתשומת לבכם: מקומות הישיבה מסומנים.

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת עד 4.2.18	660 ש"ח	695 ש"ח
הרשמה מאוחרת	695 ש"ח	735 ש"ח

שלישי 11:00-9:30

האודיטוריום במוזיאון ישראל
שדרות רופין 11, ירושלים

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85029

הסימפוניות הגדולות

חדש במוזיאון ישראל

רון בורשבסקי

מנצח משנה למאסטרו זובין מהטה בתזמורת הפילהרמונית הישראלית, ראש החוג לניצוח ומקהלה באוניברסיטת תל-אביב



סדרת מפגשים זו מיועדת לאוהבי מוסיקה המעוניינים להרחיב ולהעמיק את היכרותם עם יצירות מופת סימפוניות מן הספרות המוסיקלית, תוך הכרת הרקע לכתיבתן ולחיייהם של מלחיניהן. נשמע על המוסיקה הסימפונית מן התקופה המכונה "הקלאסית", ונתוודע לסימפוניות מן המאה ה-20, תוך התמקדות ביצירות מרכזיות. נלמד על המבנה הקלאסי של הסימפוניה, וכיצד התפתחו צורתה וסגנונה במהלך השנים.

ההסברים ילוו בהדגמות בנגינה, וכן יוצגו קטעי וידאו והקלטות של גדולי המנצחים, הסולנים ומיטב התזמורות. אין צורך בידע מוסיקלי מוקדם.

תוכנית הקורס

מנדלסון - סימפוניות מספר 2, 3, 4	8.5.18	מהולדת הסימפוניה ועד התמסדותה בידי היידן	6.3.18
ברהמס - סימפוניות מספר 1, 4	15.5.18	מוצרט - סימפוניות אחרונות פחות מוכרות (סימפונית "לינץ", סימפונית "פראג" וסימפוניה מספר 39)	20.3.18
שומאן - סימפוניות מספר 2, 4	12.6.18	בטהובן - סימפוניות מספר 5, 9	10.4.18
סיבליוס - סימפוניות מספר 2, 7	26.6.18	שוברט - הדרך אל הסימפוניה ה"גדולה", סימפוניה מספר 9	1.5.18
פרוקופייב - סימפוניות מספר 1, 5			

לתשומת לבכם: מקומות הישיבה מסומנים.

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת עד 4.2.18	670 ש"ח	705 ש"ח
הרשמה מאוחרת	705 ש"ח	745 ש"ח

שלישי 11:30-13:00

האודיטוריום במוזיאון ישראל
שדרות רופין 11, ירושלים

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85467

בין מיתוס למציאות

על אנשים ומקומות מקודשים

קיץ

ד"ר מולי ברוג

סוציולוג, חוקר סוגיות
בזיכרון הקולקטיבי של
החברה הישראלית



ד"ר עו"ד שמואל ברקוביץ

מומחה לירושלים ולמקומות
הקדושים, חוקר במכון
ירושלים לחקר ישראל



תוכנית הקורס

11.7.18	הכותל המערבי והר הבית - סטטוס קוו וקדושה ד"ר עו"ד שמואל ברקוביץ	20.6.18	מאבק התמיד על ירושלים - בין מיתוסים ביהדות, בנצרות ובאסלאם ד"ר עו"ד שמואל ברקוביץ
18.7.18	מעמדה של ירושלים בין הצהרת טראמפ למשפט הבין-לאומי ד"ר עו"ד שמואל ברקוביץ	27.6.18	אנטבה - מיתוס יוני נתניהו ד"ר מולי ברוג
25.7.18	מצדה - מיתוס הגבורה היהודי הגדול של כל הזמנים ד"ר מולי ברוג	4.7.18	תל חי - טרומפלדור בין המיתי לאמיתי ד"ר מולי ברוג

לתשומת לבכם: מקומות הישיבה מסומנים.

רביעי 19:30-18:00

**מוזיאון המדע ע"ש בלומפילד, גבעת רם
ירושלים**

תלמיד ותיק/ בני זוג	תלמיד חדש
440 ש"ח	465 ש"ח
465 ש"ח	490 ש"ח

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85481

אסכולות בשטח סיורים לימודיים בארץ

עיר הקיסרים מאוגסטוס ועד לנתניהו

מדריך: ד"ר חגי עמיצור

האם הורדוס ידע שבקיסריה המודרנית
יתקבצו שועי ארץ כשבנה אותה לכבודו של
הקיסר אוגוסטוס לפני 2000 שנה? סיור בין
שרידיה העתיקים של עירו של הקיסר יוביל
אותנו לסמלי הסטטוס האדריכליים של
"שכונת יוקרה" בתקופתו, אלה שבלעדיהם
לא הייתה זוכה להיות עיר קיסרית מפוארת,
ולאלה של ימינו.

יום ו, 18.5.18, יציאה מתל אביב בשעה 7:30
עלות: 240 ש"ח לאדם



אירופה הפוסט־טראומטית

ד"ר יצחק נוי
היסטוריון



השנים לאחר סיום המלחמה בהיטלר היו תקופה של הסקת מסקנות ושגשוג באירופה. אולם שגשוג זה לא היה מובן מאליו, והיה רצוף תקלות והתנגשויות קשות בחזיתות שונות.

תוכנית הקורס

המרד ההונגרי היה ניסיונו של העם ההונגרי לנער מעליו את עול הקומוניזם הסובייטי. המרד דוכא באכזריות בידי צבאות ברית וארשה, ומנהיגיו הוצאו להורג.	9.5.18	תוכנית מרשל קרויה על שמו של מזכיר המדינה של ארצות הברית, ובמסגרתה הועברו לאירופה 13 מיליארד דולר להצלת כלכלתה. הצלחתה הייתה מדהימה.	7.3.18
הסכם רומא היה הסכם היסוד שהביא להקמת השוק האירופי המשותף. מעבר לחשיבותו הכלכלית, היה זה אחד מצעדי המפתח להקמת האיחוד האירופי.	16.5.18	המצור על ברלין – זה היה ניסיונו של סטלין להפר את הסכמי סוף מלחמת העולם השנייה ולספח את ברלין. הניסיון נכשל בשל נחישותו של נשיא ארה"ב.	14.3.18
דוקטרינת ברז'נייב – בעקבות האביב של פראג קבע מנהיג ברית המועצות, כי אם מדינה ממדינות ברית וארשה סוטה מדרך הסוציאליזם, על חברות הברית האחרות להחזירה אל המסלול, אפילו בכוח הזרוע.	23.5.18	הקמת נאט"ו הייתה הימור צבאי עצום מצד ארצות הברית שביקשה לערוב לגבולות מערב אירופה בפני התפשטות הקומוניזם הסטליניסטי. ההימור הצליח.	21.3.18
הריסת חומת ברלין – אירוע מכונן זה הביא לאיחוד גרמניה, סימן את התפרקות ברית המועצות ודוקטרינת ברז'נייב, ועבר בשקט בלתי־צפוי.	30.5.18	קהילת הפחם והפלדה האירופית נוסדה בידי צרפת, גרמניה, איטליה, בלגיה, לוקסמבורג והולנד במטרה לשלב למערכת כלכלית אחת את משאבי הפחם והפלדה של כל השש כדי למנוע סכסוכים בעתיד. זה היה היסוד לאיחוד האירופי.	25.4.18
אמנת ליסבון החליפה את אמנת מאסטריכט מ־1992 ואת הסכם רומא מ־1957. זו האמנה הבינלאומית שמכוחה פועל האיחוד האירופי.	6.6.18	דוקטרינת הלשטיין נקבעה בימי הקאנצלר המערב גרמני הראשון, שסירב להכיר במזרח גרמניה. הדוקטרינה קבעה, כי מדינה שתכיר במזרח גרמניה תאבד את קשריה עם מערב גרמניה.	2.5.18

לתשומת לבכם: מקומות הישיבה מסומנים.

רביעי 19:30-18:00

מוזיאון המדע ע"ש בלומפילד, גבעת רם, ירושלים

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש		
הרשמה מוקדמת עד 4.2.18	660 ש"ח	695 ש"ח
הרשמה מאוחרת	695 ש"ח	735 ש"ח

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85385

יוסי נינוה



מקורות חגי ישראל מצויים במחלוקת תמידית. בסדרה זו נכיר את מקורותיהם השונים של חגי ישראל, אופיים, והספרות היהודית הקשורה בהם.

תוכנית הקורס

- **מועדי תשרי** – החודש הראשון הפך לחודש השביעי, וחזר והפך לחודש הראשון – מדוע? למה קיימים שני ראשי שנים, בתשרי ובניסן? כיצד החגים החקלאיים הפכו לחגים דתיים? מה מקורו של יום הכיפורים?
- **ספר יונה** – גדולה "מידת הדין" מ"מידת הרחמים". מהי האמונה האמיתית הראויה לסליחה? מדוע הטובים בספר הם דווקא גויים? מה הקשר של הספר ליום הכיפורים?
- **מגילת אסתר** – "רווח והצלה יעמוד ליהודים במקום אחר". סיפורה של יהדות מתבוללת.
- **ט"ו בשבט** – גלגוליו של יום: מתאריך לחג, ממעשרות לנטיעות. כיצד כל דור הטביע ביום זה את חותמו.
- **"מאי חנוכה?"** (בבלי, שבת) – אובדנו של חג ותחייתו. מדוע שמונה ימים? מדוע נאסרה הקריאה בספר המקבים? וכיצד נעלם הספר מארץ ישראל? מדוע מתמקד החג בסיפור הנס, ולא בניצחונות?
- **הצומות בישראל** – תולדות ימי הצום בישראל, היסטוריה ואמונה.
- **מהו הסדר ב"ליל סדר"?** – תולדותיה של "ההגדה". מהו המבנה של סיפור ליל יציאת מצרים?
- **יום הזיכרון לשואה ולגבורה** – מזיכרון הגבורה לזיכרון השואה. עם הקמתה של המדינה החל יוכוח ציבורי ופרלמנטרי לגבי אופיו של יום הזיכרון ומועדו.
- **מרד בר כוכבא** – "בגלל יתד של עגלה חרבה ביתר" (בבלי, גיטין). המרד השלישי ברומאים, שתחילתו גאוה וסופו אסון לאומי כבד, והשלכותיו על דמותם של רבי עקיבא ור' שמעון בר יוחאי.
- **חג שבועות** – מתן תורה בשבועות? מהו "שבועות": האם שבוע או שבועה?

חמישי 9:30-11:00

קמפוס האוניברסיטה הפתוחה
הגן הטכנולוגי, מלחה, ירושלים

מועדי המפגשים

8.3.18 | 22.3.18 | 29.3.18 | 26.4.18 | 10.5.18 | 17.5.18
24.5.18 | 7.6.18 | 14.6.18 | 28.6.18

תלמיד ותיק/ בני זוג	תלמיד חדש
הרשמה מוקדמת עד 4.2.18	660 ש"ח 695 ש"ח
הרשמה מאוחרת	695 ש"ח 735 ש"ח

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85460

ספרים ללא תאריך תפוגה

הסופר חיים באר

פרופ' לספרות עברית, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



תוכנית הקורס

8.3.18	לאה גולדברג - "פגישה עם משורר" במפגש זה נתוודע לדמותו החידתית של ד"ר סוֹנָה, אשר נחשב לאחד מגדולי השירה העברית החדשה כפי שקלטה אותו במבטה האוהב והמפוכח ידידתו, המשוררת לאה גולדברג.	24.5.18	ג. שופמן - "שלכת" - סופר עברי, הנמשך בחבלי קסם אחרי הדקדנטיות של וינה, מתאהב בנערה נוצרייה, ומשתקע עימה בכפר אבותיה, מתאר בסיפורי מופת קצרים את אימי מלחמת העולם הראשונה.
22.3.18	פרנץ קפקא - "מכתב אל האב" - במפגש זה נשמע על המכתב ששלח פרנץ קפקא אל אביו. זהו ללא ספק הטקסט החושפני והמושלם ביותר שיצא מתחת ידיו.	14.6.18	ג'יימס ג'ויס - "דיוקן האמן כאיש צעיר" רומאן אוטוביוגרפי זה השפיע השפעה כבירה על אמנות הסיפור המודרנית. הוא מגולל את פרשת התבגרותו של צעיר אירי בדאבלין והיכרותו עם העולם, המתגלם בדמות המשפחה, הכנסייה והמדינה.
26.4.18	יוסף חיים ברנר - "מכאן ומכאן" - "האדם אומלל, אבל יש והוא גם נהדר", כתב ברנר והוסיף: "לעם ישראל מצד חוקי ההגיון, אין עתיד. צריך, בכל זאת, לעבוד". ברנר עורך בסיפור זה סריקה מדוקדקת של בני עמו.	28.6.18	איסאק באבל - "סיפורים" - ספר זה, מפסגות הסיפורת הרוסית במאה ה־20, הוא פרי עטו של סופר יהודי יליד אודסה. בקובץ זה כלולים סיפורים וירטואוזיים על רסיסי חיים של עולם שנקלע למשבר.
17.5.18	תומאס מאן - "הר הקסמים" - בסנטוריום לחולי שחפת בעיירת הנופש השווייצרית דאבוס עורך אחד מגדולי הסופרים הגרמנים את חשבונה של אירופה החולה במפנה המאות ה־19 וה־20. "הר הקסמים" נחשב לרומאן חדשני המבשר את הפרידה מהרומאן הקלאסי ואת המעבר אל הרומאן של המאה ה־20.	5.7.18	יעקב שבתאי - "הדוד פרץ ממריא" "זיכרון דברים" ו"סוף דבר" העמידו את יעקב שבתאי בשורה הראשונה של הסופרים העבריים במחצית השנייה של המאה ה־20, אבל גדולתו ניכרה כבר בספר הביכורים שלו, "הדוד פרץ ממריא".

לתשומת לבכם: מקומות הישיבה מסומנים.

חמישי 19:30-18:00

מוזיאון המדע ע"ש בלומפילד, גבעת רם, ירושלים

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש		
הרשמה מוקדמת עד 4.2.18	670 ש"ח	705 ש"ח
הרשמה מאוחרת	705 ש"ח	745 ש"ח

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85409

מוח: אינטליגנציה וחדשנות

חדש במוזיאון ישראל

ד"ר יוסי חלמיש

רופא וחוקר מוח



בסדרת מפגשים זו נתאר מכלול של תפקודים מוחיים הקשורים לבריאות נפשית וגופנית. נסביר את חשיבות התיפקוד המוחי, וכיצד הוא עשוי לקדם בריאות גופנית ונפשית

תוכנית הקורס

החיים הפעילים, ונתאר באופן מעשי איך כל אחד מאיתנו יכול לנהל חיים פעילים המשלבים תיפקוד בכל אחד מערוצי הפעולה המוחיים.

הסביבה המוחית

חוקרי מוח מובילים בעולם הגיעו לאחרונה למסקנה, כי תירגול היכולות באזורי המוח השונים אינו מספיק, וכי יש צורך לטפח בנוסף את "החומרה" המוחית עצמה, המורכבת מתאים שונים ושלוחותיהם. בהרצאה נבין כיצד סביבה אקולוגית משפיעה באופן מכריע על הטיפוח המוחי. נתאר הבנות פורצות דרך הקושרות גורמים סביבתיים, כגון תזונה נכונה, אור נקי וסביבה אקולוגית נקייה מגורמים מחוללי מחלות, לתיפקוד המוחי עצמו.

14.6.18

האדם מחפש משמעות

8.3.18

ד"ר ויקטור פרנקל הבין באופן עמוק ואינטואיטיבי את כוחה של המשמעות בחיינו, כשנשען על דברי ניטשה שקבע כי מי שיש לו "למה" למענו יחיה יוכל לשאת כמעט כל "איך". נכיר את ייצוגה המוחי של המשמעות, ואת האופן בו היא מתבטאת. איך אנו עושים זאת? בהרצאה נכיר את ה־motivation trifecta, גישה מדעית מובילה לקידום משמעות בחיינו.

חיים פעילים בראי חקר המוח

26.4.18

ארגון הבריאות העולמי הכריז בשנים האחרונות כי חיים אקטיביים בקרב בני הגיל השלישי הם קריטיים לקידום הבריאות הגופנית והנפשית. בהרצאה נבין לעומק את רעיון האקטיביות המוחית, נסקור גישות שונות המתארות את סגולות

לתשומת לבכם: מקומות הישיבה מסומנים.

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	275 ש"ח	290 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	290 ש"ח	310 ש"ח

חמישי 11:30-10:00

האודיטוריום במוזיאון ישראל
שדרות רופין 11, ירושלים

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 385472

אופרה, לא מה שחשבת

חדש

מרב ברק

מרצה וחוקרת אופרה



האופרה היא אמנות רבת-חומית המאגדת בתוכה את האמנויות כולן: ספרות, מוסיקה, תיאטרון, מחול ועיצוב. נתוודע לאמנות האופרה בגובה האוזניים, תוך התייחסות להיבטים של היסטוריה, פוליטיקה, מיגדר, תרבויות ועוד. לחובבי אופרה, אך גם לחוששים מפניה.

תוכנית הקורס

- | | | | |
|---|--|---|--|
| <p>"לה טרוויאטה" של ורדי – הקורטיזנה מן המאה ה־19, גיבורת "הגברת עם הקמליות" שכתב אלכסנדר דומא הבן, התפרסמה בעיקר הודות לאופרה שהלחין ורדי. נשמע על ביצועים שונים של היצירה, וגם על המקור הספרותי הכמעט ביוגרפי.</p> <p>"טוסקה" של פוצ'יני – ביצירה ריאליסטית ודרמתית זו עוסק פוצ'יני בעיר רומא של שנת 1800. זוהי פסגת הד'אנר הריאליסטי, באופרה של תחילת המאה ה־20.</p> <p>"ייבגני אונייגין" של צ'ייקובסקי – האופרה הרוסית הגדולה מכולן מספרת על האהבה הבלתי־מושגת, זו הגורמת רק כאב, תסכול והשפלה.</p> <p>זמרי האופרה הגדולים בעולם – מה הופך זמר אופרה לזמר גדול? נשמע על ייחודיותה של שירת אופרה כמקצוע, ועל התובענות הכרוכה בה, בצד הזֶכֶר.</p> | <p>17.5.18</p> <p>24.5.18</p> <p>31.5.18</p> <p>7.6.18</p> | <p>רומיאו ויוליה על בימת האופרה – נשמע על שלושה עיבודים: הגרסה הצרפתית של שארל גונז, הגרסה האיטלקית של וינצ'נצו בליני, והגרסה האמריקאית של ליאונרד ברנשטיין.</p> <p>מוצרט – הוא חירק 36 שנים, אך השפיע השפעה מכרעת על התפתחותה של המוסיקה הקלאסית בכלל ועל צורת האופרה בפרט. נשמע על מסעות הילדות שלו, על האופרות שהלחין כבר בנעוריו, ועל מקורות הידע וההשראה שלו.</p> <p>"דון ג'ובני" של מוצרט – אופרה מהפכנית אשר מבטאת יותר מכל יצירה אחרת את אישיותו של המלחין ואת התקופה ההיסטורית שבה חי. היא משקפת את ערכי המהפכה הצרפתית, ואת ניצני המעבר מהקלאסי לרומנטי.</p> <p>"הספר מסביליה" של רוסיני – נשמע על היסודות הקומיים, המוסיקליים והדרמטיים שבאופרה זו, ועל הביקורת הפוליטית הטמונה ביצירה שהלחין רוסיני בשלושה שבועות בלבד.</p> | <p>8.3.18</p> <p>15.3.18</p> <p>26.4.18</p> <p>10.5.18</p> |
|---|--|---|--|

חמישי 11:30-13:00

קמפוס האוניברסיטה הפתוחה
הגן הטכנולוגי, מלחה, ירושלים

תלמיד ות/יק/ בני זוג תלמיד חדש		
הרשמה מוקדמת	660 ש"ח	695 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	695 ש"ח	735 ש"ח

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85454

הנחיות הרשמה ותשלום שכר הלימוד

1. אופן ההרשמה:

תוכלו להירשם לפי נוחותך:

א. **בטלפון:** 169-700-700, בימים א-ה, בשעות 9:00-17:00, באמצעות כרטיס אשראי בלבד.

ב. **בדואר:** אסכולות, האוניברסיטה הפתוחה, הגן הטכנולוגי, בניין 9, ת"ד 20, ירושלים 91487.

הערה: בהרשמה באמצעות הדואר אין לצרף מזומנים

ג. **בפקס:** 09-9741474.

ד. **באופן אישי:** במשרדי אסכולות, האוניברסיטה הפתוחה, בניין 9, הגן הטכנולוגי, מלחה, ירושלים, בימים א-ה בשעות

9:00-16:00.

2. אופן התשלום

א. **בכרטיס אשראי** (ויזה, לאומי קארד, ישראל כרטיס, דינרס, אמריקן אקספרס):

1. **בתשלום אחד או בתשלומים כמפורט בפרטי הקורס שבידיעון.**

2. **בתשלומים בהסדר קרדיט:** הסדרי תשלום אלה הם בין מחזיקי כרטיס האשראי לבין חברות האשראי, והאוניברסיטה הפתוחה אינה אחראית לשינויים העלולים לחול בהסדרים אלה. התשלום בהסדר קרדיט אפשרי רק בתחום מסגרת האשראי שיש לבעל הכרטיס וכרוך בחיוב בריבית בהתאם לשיעורים ולמועדים כפי שייקבעו עלידי הבנק / חברת האשראי.

ב. **בהמחאה/המחאות,** בתשלום אחד או בתשלומים חודשיים עוקבים שווים עד למספר התשלומים שנקבע בקורס – **תאריך ההמחאה הראשונה יהיה לשבוע לפני תחילת הקורס או ליום ההרשמה (המאוחר מבין שני המועדים).** תאריך ההמחאה האחרונה בכל מקרה לא יהיה מאוחר מחודש לפני סיום הקורס.

את ההמחאות יש לרשום לפקודת האוניברסיטה הפתוחה, ולצרף את כולל טופס ההרשמה. **בהתחייבות של מקום עבודה או גורם משלם אחר:** יש לצרף לטופס ההרשמה מכתב התחייבות רשמי של מקום העבודה או הגורם המשלם. המכתב יכלול את שם מוסמך החתימה וחתימתו, חותמת, מס' ח"פ/ע"מ (אם אין, יש לרשום מספר תיק ניכויים במס הכנסה) וכן התחייבות לתשלום לאוניברסיטה הפתוחה, בגין שכר לימוד ותשלומים אחרים, כמתחייב מהנחיות ההרשמה.

הערות

- שכר הלימוד הוא לאחר הנחה משכר הלימוד המלא של תלמיד חדש בהרשמה מאוחרת. אין כפל הנחות.
- ההנחה תינתן רק לבני זוג המתגוררים באותה כתובת, שכר הלימוד המפורט הוא עבור כל נרשם.
- לחילילים בשירות חובה ולמשרתים בשירות לאומי, ועד שנה לאחר השחרור משירות חובה או מסיים שירות לאומי, תינתן הנחה של 10% משכר הלימוד, כנגד הצגת תעודה מתאימה.
- בקורסים בהם שכר הלימוד כולל גם מרכיב שאינו שכר לימוד, כגון כרטיסים למופעים או סיורים, ההנחה מחושבת רק על מרכיב שכר הלימוד.
- נרשם הזכאי למספר הנחות, יקבל רק את ההנחה הגבוהה מביניהן.

שימו לב!

- תשלומי שכר הלימוד המשולמים עלידי מפעל או חברה בקשר להכשרת עובדים הנשלחים מטעמם לשם השתלמות, שנועדה לשמור על רמתו של העובד או לשפר את אופן פעילותו, מוכרים עלידי שלטונות מס הכנסה כהוצאה מוכרת של המפעל או החברה, והטבה זו לא תיחשב כהטבה זקיקה המחייבת את העובד בתשלום מס.
- אחריות הצדדים (האוניברסיטה הפתוחה ו/או התלמיד/ה) וחליפיהם בקשר להסכם ללימודים בקורס כלשהו, נספחיו ותנאיו, לרבות פרסומים ומצגים וכן כתוצאה ובשל הפרת הסכם, פיצויים ו/או נזקים ו/או מכל סיבה שהיא, תהיה מוגבלת בסכום התביעה עד לגובה שכר הלימוד נשוא התובענה.
- הגבלת האחריות והחבות הנ"ל תחול על כל תביעה, למעט תביעת נזיקין לנזקי גוף שנגרמו לתלמיד/ה. בשום מקרה של תביעה בגין הפרת ההסכם, אף אחד מהצדדים (האוניברסיטה או התלמיד) לא ישא בכל נזק תוצאתי ו/או עקיף ו/או מיוחד, לרבות אבדן עסקה כלשהי, אבדן השתתפות ו/או גמול ו/או זמן ו/או אבדן רווחים או בכל נזק בסכום שעולה על הסכום האמור לעיל.
- האוניברסיטה הפתוחה שומרת לעצמה את הזכות להחליט באופן בלעדי, לפי שיקול דעתה, אם לפתוח ו/או לקיים, ו/או להפסיק ו/או לדחות קורס/קבוצת לימוד מסיימת, על אף שהוצעו ללימודים במועדים מסיימים. החלטה כזאת יכולה להתקבל עקב מיעוט נרשמים ו/או סיבה אקדמית ו/או מנהלית ו/או אחרת.

הנרשמים יהיו זכאים לעבור לקורס אחר או לקבוצה אחרת הפתוחים להרשמה, או לקבל את כל הסכום ששילמו בגין ההרשמה לקורס/קבוצה הרלוונטיים. פרט לאמור לעיל, לא יהיו למי מהצדדים זכויות ו/או חובות ו/או תביעות נוספות בקשר להחלטה זו ו/או ביצועה ו/או הנובעים מההרשמה הרלוונטית וביטולה. קבלת תואר ו/או כל אישור או תעודה אחרים שהאוניברסיטה מעניקה, אינם משחררים את התלמיד מאחריות לתשלום כל חוב שהיה קיים בעת מתן התואר ו/או האישור ו/או התעודה, שלא שולם למעשה לאוניברסיטה הפתוחה. כמו כן, האוניברסיטה זכאית לקזז מכל תשלום עתידי של תלמיד, חוב לאוניברסיטה שלא שולם למעשה לאוניברסיטה, גם לאחר התיישנות התובענה.

4. **תקנון המשמעת** המחייב את הסטודנטים הנו תקנון המשמעת ללימודים אקדמיים הנמצא בידעון האקדמי המצוי במשרד האוניברסיטה הפתוחה. וכן באתר האינטרנט של האוניברסיטה הפתוחה בקישור: <http://www.open.ac.il/General/ethics.html>

3. הודעות לאוניברסיטה

יש לשמור עותק מכל הנשלח בדואר/דואר אלקטרוני או בפקס וכן את אישור המשלוח. האוניברסיטה לא תתחשב בטענה שמכתב כלשהו נשלח בדואר או בפקס ולא הגיע, אלא בצירוף הוכחה לכך (כגון: אישור משלוח פקס או מהמחשב, דף פירוט שיחות מ'בזק' או אישור על דואר רשום). אם לא תצורף הוכחה, הנושא יטופל בהתאם למועד הפנייה החדש. (באישור או בדף הפירוט חייב להופיע המספר של מרכז ההרשמה/אסכולות אליו נשלח הפקס). המועד הקובע הוא תאריך קבלת הפנייה בכתב במשרדי בית הספר אסכולות/מרכז ההרשמה.

4. הנחיות החלפת קורס

- בקשת החלפת קורס תוגש **בכתב בלבד** למשרדי בית הספר אסכולות.
- המועד הקובע הינו מועד קבלת הבקשה.

עיתוי קבלת הבקשה	גובה התשלום הנדרש
עד המפגש השלישי (כולל)	הפרש שכר הלימוד בין הקורס המקורי לבין הקורס החדש
מהמפגש הרביעי ואילך	אין החלפת קורס

הערה: בקורסים קצרים במיוחד הכוללים עד 4 מפגשים, המועד האחרון להחלפת קורס הינו עד חצי מזמן הקורס.

5. הנחיות ביטול הרשמה

לקורסים ששכר הלימוד שלהם הינו עד 4,000 ש"ח.

מועד קבלת בקשת ביטול	גובה הקיזוז ממבטל ההרשמה
עד שבועיים לפני פתיחת הקורס*	דמי טיפול מינהלי בסך 80 ש"ח
במהלך שבועיים לפני פתיחת הקורס*	10% משכר הלימוד
לאחר מפגש אחד	ערך יחסי של מפגש אחד + 10% משכר הלימוד
לאחר שני מפגשים	ערך יחסי של שני מפגשים + 10% משכר הלימוד
לאחר שלושה מפגשים	ערך יחסי של שלושה מפגשים + 10% משכר הלימוד
לאחר ארבעה מפגשים או יותר	אין החזר כסף, לא ניתן עוד לבטל הרשמה

בקורסים ימי עיון ששכר הלימוד בהם הוא עד 85 ש"ח אין החזר כספי.

* בהתאם לתקנות הגנת הצרכן (ביטול עסקה), תשע"א-2010:

אם בקשת הביטול תתקבל בכתב תוך 14 יום מיום ההרשמה ובלבד שהביטול יעשה עד 7 ימי עסקים לפני תחילת הקורס, יחויב המבטל ב-5% משכר הלימוד המלא בקורס (כולל דמי הרשמה) או 80 ש"ח, הנמוך מבין השניים. לאחר המועד שצוין, יופעל נוהל הביטול של האוניברסיטה הפתוחה.

דגשים והערות

- בקשת ביטול ההרשמה תוגש **בכתב בלבד** לאסכולות/מרכז ההרשמה. **לא יתקבלו** הודעות ביטול/דחייה בטלפון.
- המועד הקובע הינו מועד קבלת הבקשה** במשרדי אסכולות/מרכז ההרשמה.
- גובה הקיזוז המינימלי יהיה סכום דמי הטיפול המינהלי בסך 80 ש"ח, או הקיזוז המפורט בטבלה - הגבוה מבין השניים.**

ד. סוג נהל הביטול והבסיס לחישוב דמי הטיפול והעלויות בגין ביטול הרשמה **ייקבע על-פי שכר הלימוד** המלא שנקבע לקורס ולא על-פי השכר ששולם בפועל.
ה. בקורסים הכוללים עד 4 מפגשים, המועד האחרון לביטול הינו על-פי הטבלה שלעיל או עד חצי מזמן הקורס, הנמוך מבין השניים.
ו. במקרה של הפסקת לימודים עקב **אילוץ בלתי-צפוי, מיוחד וממושך**, שאינו מאפשר לימודים תקינים במשך שלושה שבועות לכל הפחות, יש לפנות **מיידי** למשרדי בית-הספר אסכולות בכתב ובצירוף מסמכים רלוונטיים. כל בקשה תבדק לגופו של עניין, בכפוף להגדרות בנוהלי האוניברסיטה הפתוחה. יש לשלוח את הבקשה **מיד** לאחר שאירע המקרה שגרם להפסקת הלימודים.

6. אי פתיחת קורס

האוניברסיטה הפתוחה שומרת לעצמה את הזכות שלא לפתוח קורס עקב מיעוט נרשמים, או מכל סיבה אחרת. במקרים כאלה יוחזר לנרשם מלוא שכר הלימוד ששולם.

7. גמול השתלמות

מורים ועובדי הוראה יפנו אישית אל המפקח המחוזי במשרד החינוך והתרבות להסדרת העניין מראש. עובדים בדירוג האחד ועובדי המח"ר יפנו לרכזי ההדרכה או למנהל משאבי האנוש במקום עבודתם.

8. הנחות

שכר הלימוד המלא של הקורסים והפעילויות של אסכולות הוא שכר הלימוד המפורסם כשכר לימוד **לתלמיד חדש בהרשמה מאוחרת**.
כל שכר לימוד אחר שמפורסם בידיעוני אסכולות או מפעם לפעם בפרסומים אחרים הינו שכר לימוד לאחר הנחה משכר הלימוד המלא.
כל הנחה משכר הלימוד המלא תחושב בניכוי מרכיבי שכר לימוד שאינם מיועדים להנחה, כגון עלויות מנויים לתזמורת הפילהרמונית, האופרה הישראלית והוצאות מיוחדות אחרות.
במקרה שתלמיד זכאי לשתי הנחות או יותר, תחול רק ההנחה הגבוהה מבין ההנחות התקפות. בשום מקרה לא יהיה כפל הנחות ואין הנחות מצטברות, אלא אם כן צוין כך במפורש בפרסום.

9. התאמות לתלמידים עם מוגבלויות ולקויות למידה

בית ספר **אסכולות** פועל על מנת להנגיש את שירותיו לתלמידים עם מוגבלויות (פיזית, נפשית, רגשית וקוגניטיבית). תלמידים הזקוקים להנגשה ולהתאמות בתהליך הלמידה, מוזמנים לפנות אנסטסיה גלדישב, טלפון 09-7780904, או דואר אלקטרוני ascalot@open.ac.il. **מידע הנמסר לגורמים מקצועיים נשאר חסוי ולא יהיו לו השלכות נוספות, מעבר לבקשות התלמיד/ה.**

10. מפגש חלופי

אסכולות תעשה מאמץ כמיטב יכולתה לפצות תלמיד שהחמיץ מפגש באמצעות הצעת מפגש חלופי, עד שני מפגשים לתלמיד, לתקופה מוגבלת במסגרת שנה"ל תשע"ח.

11. שינויים בלתי-צפויים

במועדי המפגשים עלולים לחול שינויים עקב אילוצים בלתי-צפויים. כמו כן עלול להיווצר מצב שבו לא יתאפשר לקיים מפגש אף על פי שהייתה כוונה לקיימו. הזכות לשינויים שמורה.

12. מבצע "חבר מביא חבר"

א. כל מי שהינו **תלמיד ותיק**, אשר יצרף **תלמיד חדש** (שלא למד באסכולות בשנתיים האחרונות) ללימודים בשנה"ל תשע"ח **סמסטר ב**, יהא זכאי בתלושי שי לקנייה באחת מחנויות הספרים המובחרות בשווי 100 ש"ח **עד גמר המלאי**.
ב. אין כפל הנחות, בכפוף לתקנון ההנחות הנמצא במשרדי אסכולות.
ג. התלושים יישלחו בדואר רשום במהלך חודש אפריל 2018 (לפי הכתובת שתיתן בעת ההרשמה).

שימו לב!

1. תוקף המבצע הינו לתקופת ההרשמה שבין התאריכים 1 בדצמבר 2017 – 28 בפברואר 2018 או עד גמר המלאי, לקורסים בשנת הלימודים תשע"ח.
2. יש לעדכן את צוות אסכולות בעת ההרשמה בפרטי התלמיד הותיק והחדש, כולל מספרי תעודת זהות.
3. במבצעים לא יכללו תלמידים אשר ביטלו את הרשמתם ללימודים.
4. מלאי השוברים מוגבל כל הקודם זוכה!

טופס הרשמה

את טופס ההרשמה ניתן לשלוח אל
"אסכולות" - בית הספר ללימודים רב־תחומיים ולתרבות הדעת
האוניברסיטה הפתוחה, בניין 9, ת"ד 20, מלחה, ירושלים 9695102
או באמצעות הפקס: 09-9741474 או בטלפון 1-700-700-169

מס' אסמכתא

פרטי הנרשם/נרשמת:

מספר זהות מלא (9 ספרות)	שם פרטי	שם משפחה

כתובת _____ יישוב _____ מיקוד _____
טל' בבוקר _____ טל' בערב _____ טל' נייד _____
כתובת דואר אלקטרוני _____ @ _____

פרטי הקורס המבוקש (נא למלא בהתאם למפורט במידע על הקורס)

שם הקורס	מספר הקורס	מועד תחילת הלימודים	שכר לימוד

אופן התשלום:

☐ תשלום בכרטיס אשראי (ויזה, לאומי קארד, ישראלכרט, דיינרס, אמריקן אקספרס)
מס' כרטיס אשראי:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

שם בעל/ת הכרטיס _____ גמר תוקף הכרטיס _____

מספר הזהות של בעל/ת הכרטיס _____

אפשרויות תשלום (סמן X לפי בחירתך)

- ☐ בתשלום אחד ☐ בתשלומים, כמפורט בחוברת זו
לתשומת לב: במקרה של אי התאמה בין הסכום שהתלמיד מצוין בטופס זה לבין שכר הלימוד הנדרש עבור הקורס, זכאית האוניברסיטה לגבות את הסכום המתאים על פי התקנות כפי שיפורסם מעת לעת.
- ☐ תשלום בהמחאה/המחאות: (בהתאם לסעיף 22 בהנחיות ההרשמה)
☐ בהתחייבות של מקום העבודה: (בהתאם לסעיף 22 בהנחיות ההרשמה) מס' ח"פ/ע"מ _____

התאמות לאנשים עם מוגבלויות ו/או לקויות למידה

במידה והנך זקוק להתאמות בשל מוגבלות או לקות למידה אנא סמן X ☐ ואנו ניצור עמך קשר.

הצהרה והתחייבות

אני מצהיר בזאת כי קיבלתי מידע על הקורסים הנ"ל וכי ידוע לי כי ביטול הרשמתי ללימודים יחייב בתשלום, בשיעור התלוי במועד קבלת הודעת הביטול בכתב, הכל כמפורט בהנחיות ההרשמה וביטולה. אני מתחייב לקיים את תקנות האוניברסיטה הפתוחה, לרבות אלו שתיקבענה במהלך לימודי. אני מסכים כי בכל מקרה אני אחראי לתשלום שכר הלימוד ו/או כל תשלום אחר לאוניברסיטה הפתוחה, ואי־עמידה בתשלומי שכר הלימוד או בכל תשלום אחר לאוניברסיטה הפתוחה, מצדי ו/או עבורי עשוי למנוע ממני קבלת שירותים או תעודות מטעמה. כמו כן זכאית האוניברסיטה לזקוף כל תשלום שלי לחוב או חיוב שלי שטרם שולם, לפי שיקול דעתה. אם אעשה שימוש בכרטיס אשראי שאינו שלי, אעשה זאת רק לאחר קבלת אישור מבעל הכרטיס. חתימתי כאן מהווה אישור והסכמה להצהרה זו ולכל התנאים המפורטים בידעון זה.

תאריך _____ חתימה _____

ימולא ע"י רושם באמצעות הטלפון:

הנרשם אישר שידועים לו הפרטים על הקורס והתנאים המחייבים אותו, בכל הנוגע להרשמה וביטולה.

שם הרושם _____ תאריך _____ שעה _____ חתימה _____

ט שם הרושם _____ תאריך _____	מ שם המזין _____ תאריך _____
------------------------------	------------------------------



אסכולות

בית הספר ללימודים רב־תחומיים
ולתרבות הדעת

מק"ט Z101-5466

1-700-700-169

www.openu.ac.il/ascolot

תל אביב | חיפה | רעננה | ירושלים
אבן יהודה | ראשון לציון | עומר | רחובות | גבעתיים